

Výzva

k podání nabídky na veřejnou zakázku malého rozsahu ve smyslu zákona 137/2006 Sb.
pro zadávání veřejných zakázek v platném znění.
Níže uvedená veřejná zakázka nespadá dále pod aplikaci zákona 137/2006 Sb.
v platném znění.

Název zakázky: Vybavení nahrávacího studia

Identifikace zadavatele:

Základní umělecká škola Otakara Ševčíka, Písek, Fráni Šrámka 131
Fráni Šrámka 131,
397 01 Písek
IČ: 60869950

Přijímání nabídek:

Doručit poštou nebo osobně v uzavřených obálkách do ZUŠ O. Ševčíka, Písek, Fráni Šrámka 131.
Obálky budou označeny „ Výběrové řízení – Vybavení nahrávacího studia – NEOTVÍRAT!“

Odpovědná osoba za informace o plnění zakázky:

Jindřiška Kudrlová, ředitelka školy, tel.: 603 534 186,
e-mail: zuspisek@zuspisek.cz

Podmínky soutěže

Vymezení plnění veřejné zakázky malého rozsahu: Vybavení nahrávacího studia

Rozsah veřejné zakázky: Technická specifikace je dána přílohou číslo 1 této výzvy

Předpokládaná hodnota zakázky malého rozsahu: 330 000,-- Kč bez DPH

Předpokládaný termín realizace: do 20. června 2014

Způsob hodnocení nabídek: vyhodnocení nabídek provede hodnotící komise. Kritériem je nejnižší nabídková cena v Kč bez DPH a splnění technické specifikace.

Požadavky na zpracování nabídkové ceny:

Nabídková cena bude stanovena jako cena nejvýše přípustná se započtením veškerých nákladů a to včetně dopravy, montáže, uvedení zařízení do provozu a zaškolení obsluhy.

Bude podepsána oprávněnou osobou za uchazeče jednat.

Platební podmínky: platba po předání zakázky na základě faktury se 14 denní splatností. Zadavatel neakceptuje zálohové platby

Požadované doklady: zadavatel požaduje, aby uchazeč předložil doklad o oprávnění k podnikání – neověřenou kopii. Ověřená kopie bude doložena při sepsání smlouvy.

Lhůta pro podání nabídek: soutěžní lhůta končí dne 28. března 2014 do 15.00 hodin

Nabídky musí být zadavateli doručeny nejpozději do stanoveného data a hodiny.

Ostatní ustanovení:

Náklady zadávacího řízení: Uchazeči nebudou hrazeny náklady spojené s vypracováním nabídky.

Posuzování nabídek proběhne na adrese zadavatele dne 31. března 2014 v souladu se směrnicí zadavatele.

V Písku dne 3. 3. 2014

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
OTAKARA ŠEVČÍKA,
PÍSEK, FRÁNI ŠRÁMKA 131
IČO: 608 69 950


Jindřiška Kudrlová
ředitelka ZUŠ O. Ševčíka, Písek,
Fráni Šrámka 131

Specifikace vybavení nahrávacího studia ZUŠ

- Počítač s procesorem Quad-Core i7 2.3GHz, 16GB RAM, 1TB HDD, OSX
USB klávesnice CZ kovová + Myš USB
- USB 2.0 zvuková karta, nejméně 16 I/O
- Mikrofonní předzesilovač 8 kanálů, digitální výstup
- Software Pro Tools 11 školní verze
- 2x LCD monitor 27“, LED podsvícení, IPS panel, 16:9
- Externí HDD 3 TB, FireWire 800, USB 3.0, 7200 ot.
- 2x Aktivní monitor frekvenční rozsah 38 Hz - 30 kHz, výkon 120W (75 W basy a 45 W výšky), SPL nejméně 120 dB
- 2x Aktivní studiový monitor pro blízký poslech frekvenční rozsah 58 - 20 000 Hz, bi-amp systém (40 W basy a 40 W výšky)
- 12x Mikrofonní stojan “šibenice”
- 5x Kondenzátorový mikrofon, charakteristika kardioida, frekvenční rozsah: 20 Hz - 20 kHz, Citlivost: 12 mV/Pa (-38 dBV +/- 3 dB), phantomové napájení: 48 V, konektor XLR
- sada mikrofonů pro snímání bicích nástrojů 7 kusů
- Mixážní pult 24 motorizovaných klik, 16 mikrofonních předzesilovačů, obsluha monitoringu, talkback, spojení s počítačem Ethernetem.
- Studiový velkomembránový kondenzátorový mikrofon, kardioida, 20Hz-20KHz, citlivost -32 dBV/Pa (25.1mV/Pa)
- MIDI klaviatura 61 polovyvážených kláves s dynamikou a aftertouch, kovová konstrukce, nejméně 10 encoderů, 8 sliderů, 20 přepínačů, 4 dotykově citlivé pady, 2 kolečka pro modulaci, USB, software pro nastavení Mac/PC a virtuální syntezátor
- Sluchátkový distributor pro 8 sluchátek
- balík softwarových efektů kompatibilních s Pro Tools 11, nejméně 30
- 12x Mikrofonní kabel 10m
- kabeláž pro propojení mixážního pultu s převodníky a monitory.